

# Plano Individual de Trabalho

**Docente:** Jonatha Maximiniano do Carmo

**Período letivo:** 2025-1

**Campus:** IBIRITÉ **Área/Departamento/Curso:** Linguagens

**Jornada de trabalho semanal:** 40 horas semanais

**Carga horária alocada:** 40.00 horas semanais

## Atividades

### Regências

Possui portaria dispensando o cumprimento da carga horária mínima de regência: Não

#	Disciplina	Turma/Diário	Duração	Carga Horária Semanal	Carga Horária Semestral
1	Arte I	7551 - IBIAUTO.058 - Arte I	Semestral	0.83	15.00
2	Arte I	7566 - IBIAUTO.058 - Arte I	Semestral	0.83	15.00
3	Arte I	7613 - IBIMECT.057 - Arte I	Semestral	0.83	15.00
4	Arte I	7657 - IBISERV.059 - Arte I	Semestral	0.83	15.00
5	Arte II	10305 - IBIAUTO.059 - Arte II	Semestral	0.83	15.00
6	Arte II	7582 - IBIAUTO.059 - Arte II	Semestral	0.83	15.00
7	Arte II	7628 - IBIMECT.058 - Arte II	Semestral	0.83	15.00
8	Arte II	7672 - IBISERV.060 - Arte II	Semestral	0.83	15.00
9	Arte III	7597 - IBIAUTO.060 - Arte III	Semestral	0.83	15.00
10	Arte III	7642 - IBIMECT.059 - Arte III	Semestral	0.83	15.00
11	Arte III	7686 - IBISERV.061 - Arte III	Semestral	0.83	15.00
12	Curso Fic - Grupos Musicais Diversos	Curso Fic - Grupos Musicais Diversos	Semestral	1.90	34.20
13	Curso FIC Iniciação à teoria da música e à leitura de notação musical	Curso FIC Iniciação à teoria da música e à leitura de notação musical	Semestral	2.22	40.00
Carga horária de regência semanal total:					13.25
Carga horária adicional para preparação, avaliação, gestão do diário de turma, atendimento aos estudantes, participação em conselhos de classe, outras reuniões:					13.25
Carga horária semanal total (regência + adicional) :					26.50

### Horários de atendimento ao discente

#	Dia da semana	Início	Fim	Modalidade
1	Terça	10:20	11:10	Presencial
2	Terça	11:10	12:00	Presencial
3	Quarta	10:20	11:10	Presencial

### Ensino

#	Código	Atividade	Descrição	Grupo	Carga Horária Semanal	Carga Horária Semestral
1	-	Participação em banca avaliadora de Trabalho de qualificação de curso de doutorado	Exame de Qualificação de Doutorado Programa de Pós-graduação em Antropologia da UFMG - "Letramento racial da branquitude na Escola de Música - UFMG" Doutorando Mariana Marina Santos de Carvalho	Participar em banca avaliadora	1.50	30.00

### **Extensão**

#	Código	Atividade	Descrição	Grupo	Carga Horária Semanal	Carga Horária Semestral
1	-	Coordenar Projeto de Extensão sem fomento	Curso FIC - "Introdução à teoria da música e à leitura de notação musical"	Atuar em programas e projetos de extensão	4.00	80.00
2	-	Coordenar Projeto de Extensão sem fomento	Curso Fic - Grupos Musicais Diversos	Atuar em programas e projetos de extensão	4.00	80.00

### **Comuns ao Ensino, Pesquisa e Extensão**

#	Código	Atividade	Descrição	Grupo	Carga Horária Semanal	Carga Horária Semestral
1	-	Participar de comissão organizadora de evento	Comissão da Semana de Integração: Lazer, Arte e Cultura do IFMG Campus Ibirité - 2025	Eventos	3.00	60.00

### **Gestão e Representação**

#	Código	Atividade	Descrição	Grupo	Carga Horária Semanal	Carga Horária Semestral
1	-	Preenchimento do Currículo Lattes	Preenchimento do Currículo Lattes	Planejamento das atividades docentes	0.25	5.00
2	-	Preenchimento do Currículo Lattes	Leitura e Manifestação em informes institucionais	Planejamento das atividades docentes	0.25	5.00
3	-	Preenchimento do Currículo Lattes	Preenchimento do PIT	Planejamento das atividades docentes	0.25	5.00
4	-	Preenchimento do Currículo Lattes	Preenchimento do RIT	Planejamento das atividades docentes	0.25	5.00