

# Relatório Individual de Trabalho

**Docente:** Jonatha Maximiniano do Carmo

**Período letivo:** 2024-2

**Campus:** IBIRITÉ **Área/Departamento/Curso:** Linguagens

**Jornada de trabalho semanal:** 40 horas semanais

**Carga horária alocada:** 40.00 horas semanais

## Atividades

### Regências

Possui portaria dispensando o cumprimento da carga horária mínima de regência: Não

#	Disciplina	Turma/Diário	Duração	Carga Horária Semanal	Carga Horária Semestral
1	1a SÉRIE IBIAUTO - Arte I	2704 - IBIAUTO.058 - Arte I	Semestral	0.83	15.00
2	1a SÉRIE IBIAUTO - Arte I	2719 - IBIAUTO.058 - Arte I	Semestral	0.83	15.00
3	1a SÉRIE IBIMECT - Arte I	2179 - IBIMECT.057 - Arte I	Semestral	0.83	15.00
4	1a SÉRIE IBISERV - Arte I	2223 - IBISERV.059 - Arte I	Semestral	0.83	15.00
5	2a SÉRIE IBIAUTO - Arte II	2148 - IBIAUTO.059 - Arte II	Semestral	0.83	15.00
6	2a SÉRIE IBIMECT - Arte II	2194 - IBIMECT.058 - Arte II	Semestral	0.83	15.00
7	2a SÉRIE IBISERV - Arte II	2238 - IBISERV.060 - Arte II	Semestral	0.83	15.00
8	3a SÉRIE IBIAUTO - Arte III	2163 - IBIAUTO.060 - Arte III	Semestral	0.83	15.00
9	3a SÉRIE IBIMECT - Arte III	2208 - IBIMECT.059 - Arte III	Semestral	0.83	15.00
10	3a SÉRIE IBISERV - Arte III	2252 - IBISERV.061 - Arte III	Semestral	0.83	15.00
11	Curso FIC Iniciação à teoria da música e à leitura de notação musical	Curso FIC Iniciação à teoria da música e à leitura de notação musical	Semestral	2.22	40.00
Carga horária de regência semanal total:					10.52
Carga horária adicional para preparação, avaliação, gestão do diário de turma, atendimento aos estudantes, participação em conselhos de classe, outras reuniões:					10.52
Carga horária semanal total (regência + adicional) :					21.04

### Horários de atendimento ao discente

#	Dia da semana	Início	Fim	Modalidade
---	---------------	--------	-----	------------

Horários não informados.

### Ensino

#	Código	Atividade	Descrição	Grupo	Carga Horária Semanal	Carga Horária Semestral
1	-	Participação em banca avaliadora de Trabalho de Conclusão de curso de Graduação e técnico	"PROCUREI POR TODOS OS CAMINHOS" - Dolarino e Bené Silva' - Acervo da Rádio Inconfidência. Defesa por Wesley Aranda em 31/10/2024	Participar em banca avaliadora	1.00	20.00

### Extensão

#	Código	Atividade	Descrição	Grupo	Carga Horária Semanal	Carga Horária Semestral
1	-	Coordenar Projeto de Extensão sem fomento	Curso FIC - "Introdução à teoria da música e à leitura de notação musical"	Atuar em programas e projetos de extensão	4.00	80.00

### Comuns ao Ensino, Pesquisa e Extensão

#	Código	Atividade	Descrição	Grupo	Carga Horária Semanal	Carga Horária Semestral
1	-	Coordenar comissão organizadora de evento	Semana de Integração: Lazer, Arte e Cultura do IFMG Campus Ibirité - 2024	Eventos	3.00	60.00
2	-	Participar de comissão organizadora de evento	Comissão Organizadora da Semana da Consciência Negra 2024	Eventos	3.00	60.00
3	-	Publicação de capítulo de livro	Livro "O que isso tem a ver com música?" (Org.) Prof. Eduardo Rosse [CARMO, Jonatha - "Separar ou não o autor da obra? Racialização na História da Música Brasileira (1926) de Renato Almeida"]	Produção acadêmica	6.71	134.20

### Gestão e Representação

#	Código	Atividade	Descrição	Grupo	Carga Horária Semanal	Carga Horária Semestral
1	-	Leitura e Manifestação em informes institucionais	Preenchimento do Currículo Lattes	Planejamento das atividades docentes	0.25	5.00
2	-	Leitura e Manifestação em informes institucionais	Leitura e Manifestação em informes institucionais	Planejamento das atividades docentes	0.25	5.00
3	-	Preenchimento do Currículo Lattes	Preenchimento do Currículo Lattes	Planejamento das atividades docentes	0.25	5.00
4	-	Preenchimento do PIT	Preenchimento do PIT	Planejamento das atividades docentes	0.25	5.00
5	-	Preenchimento do RIT	Preenchimento do RIT	Planejamento das atividades docentes	0.25	5.00