

# Plano Individual de Trabalho

**Docente:** Vinicius Lourenco Linhares

**Período letivo:** 2024-1

**Campus:** CONGONHAS **Área/Departamento/Curso:** Linguagens e Códigos

**Jornada de trabalho semanal:** 40 horas semanais

**Carga horária alocada:** 40.00 horas semanais

## Atividades

### Regências

Possuí portaria dispensando o cumprimento da carga horária mínima de regência: Sim

| #  | Disciplina                                     | Turma/Diário  | Duração   | Carga Horária Semanal | Carga Horária Semestral |
|--|--|---------------|-----------|-----------------------|-------------------------|
| 1  | Didática e Metodologia do Ensino de Literatura | Letras 7      | Semestral | 1.67                  | 30.00                   |
| 2  | Fonética e Fonologia                           | Letras 1      | Semestral | 1.67                  | 30.00                   |
| 3  | Literatura I                                   | Edificações I | Anual     | 1.67                  | 30.00                   |
| 4  | Literatura I                                   | Mecânica I    | Anual     | 1.67                  | 30.00                   |
| 5  | Literatura I                                   | Mineração I   | Anual     | 1.67                  | 30.00                   |
| 6  | Panorama da Literatura II - Brasil e África    | Letras 5      | Semestral | 3.33                  | 60.00                   |
| Carga horária de regência semanal total:   |  |               |           |                       | 11.68                   |
| Carga horária adicional para preparação, avaliação, gestão do diário de turma, atendimento aos estudantes, participação em conselhos de classe, outras reuniões: |  |               |           |                       | 11.68                   |
| Carga horária semanal total (regência + adicional) :   |  |               |           |                       | 23.36                   |

### Horários de atendimento ao discente

| # | Dia da semana | Início | Fim   | Modalidade |
|---|---------------|--------|-------|------------|
| 1 | Quarta        | 17:30  | 18:30 | Híbrido    |
| 2 | Quinta        | 17:00  | 18:30 | Híbrido    |
| 3 | Sexta         | 13:00  | 15:00 | Híbrido    |

### Pesquisa e Inovação

| # | Código | Atividade  | Descrição  | Grupo                                    | Carga Horária Semanal | Carga Horária Semestral |
|---|--------|--|--|--|-----------------------|-------------------------|
| 1 | -      | Coordenar Projeto de Pesquisa e Inovação com fomento | Projeto de Pesquisa A ESCRITA COMO FORMA E TRABALHO ESTÉTICO NA PROSA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA | Atuar em projetos de pesquisa e inovação | 5.65                  | 113.00                  |

### **Extensão**

| # | Código | Atividade  | Descrição  | Grupo                                     | Carga Horária Semanal | Carga Horária Semestral |
|---|--------|--|--|---|-----------------------|-------------------------|
| 1 | -      | Atuar como membro de equipe em Projeto de Extensão com fomento | Atividade de incentivo e propagação de leitura de literatura | Atuar em programas e projetos de extensão | 2.98                  | 59.60                   |

### **Comuns ao Ensino, Pesquisa e Extensão**

| # | Código | Atividade                       | Descrição  | Grupo              | Carga Horária Semanal | Carga Horária Semestral |
|---|--------|---------------------------------|--|--------------------|-----------------------|-------------------------|
| 1 | -      | Publicação de capítulo de livro | Publicação, no prelo, do capítulo intitulado "A letra e o rastro: a escrita como encenação de territórios fraturados em Quarenta dias, romance de Maria Valéria Rezende", no livro "Territorialidades li | Produção acadêmica | 7.00                  | 140.00                  |

### **Gestão e Representação**

| # | Código | Atividade           | Descrição                      | Grupo  | Carga Horária Semanal | Carga Horária Semestral |
|---|--------|---------------------|--------------------------------|--|-----------------------|-------------------------|
| 1 | -      | Participação em NDE | Presidente NDE Curso de Letras | Atuar em comissões, conselhos, grupos de trabalho, bancas e demais órgãos colegiados | 1.01                  | 20.20                   |